

DASHBOARD

Chorégraphe : Silvia Schill (Février 2021)

Description : Improver – 32 Count – 4 Wall

Musique : Dashboard Jesus (Carly Pearce) (120 Bpm)

CD : Carly Pearce (2020)

SECT 1 : FIGURE OF 8 With ¼ TURN R

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (9 :00)

5-6 Pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3:00), En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (12 :00)

7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

Restart : au 5^{ème} mur

SECT 2 : ROCK FORWARD, STEP BACK, POINT R, STEP BACK, POINT L, ROCK BACK

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit

5-6 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche

7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 3 : ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R & STEP BACK, KICK R

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant (3 :00)

SECT 4 : STEP BACK, HOOK, STEP FWD, BRUSH, JAZZ BOX With TOUCH

1-2 Reculer pied droit, plier jambe gauche devant pied droit

3-4 Avancer pied gauche, effleurer pied droit à côté du pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

RESTART

Au 5^{ème} mur après la 1^{ère} section